



## Interpretacija baštine ili podastiranje činjenica?

<b>Naslov aktivnosti</b>	Interpretacija baštine ili podastiranje činjenica?
<b>Tema</b>	Skupni rad u interpretaciji baštine, prilagodba različitoj publici
<b>Odgojno-obrazovni ciljevi / predviđene kompetencije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvježbavati komunikacijske vještine</li> <li>- uvježbavati podjelu zadataka s obzirom na specifične stilove učenja članova skupine</li> <li>- uvježbavati rješavanje problema i vještine skupnog rada</li> <li>- uvježbavati istraživanje baštine i prikupljanje činjenica za interpretaciju</li> <li>- uvježbavati interpretaciju baštine ovisno o ciljnoj publici</li> </ul>
<b>Ciljna skupina</b>	Nije određena dob niti je potrebno predznanje sudionika. Vježba će bolje uspjeti ukoliko je provedena u skupini s najmanje petero sudionika, uključujući i voditelja.
<b>Tip aktivnosti</b>	Igra / vježba/ prezentacija / rasprava / istraživanje
<b>Ključne riječi</b>	Voditelj, rješavanje problema, rasprava, interpretacija baštine, stilovi učenja, istraživanje, pripovijedanje
<b>Etapa za etapom...</b>	Igra se provodi kroz tri glavna koraka. Sljedeće informacije namijenjene su trima peteročlanim

skupinama.

Najprije treba **oformiti skupine**. Vremensko ograničenje za formiranje skupina je 20 minuta.

1. Na papirima su napisana imena svih sudionika. Među tim imenima valja nasumično odabrati onoliko imena koliko je skupina. Imenovane osobe bit će voditelji skupina.

2. Svaki će voditelj u 3 minute pripremiti govor kojim će pokušati okupiti svoju skupinu.

3. Svaki voditelj skupine ima 3 minute za iznošenje govora pred svim sudionicima. Nakon toga sudionici odabiru kojem će se voditelju pridružiti. Trebaju birati s kim žele raditi neovisno o vlastitim sklonostima ili nacionalnosti. Valja im pojasniti da se radi o natjecateljskoj igri i da moraju mudro birati. Ukoliko netko od voditelja nije okupio dovoljno sudionika koji bi radili s njim, treba mu dati drugu priliku za pripremu govora kojim će "osvojiti njihove simpatije". Ako još uvijek ima skupina s manje članova, voditelj će nasumično odabrati članove iz brojnijih skupina i pridružiti ih.

Drugi dio igre odnosi se na interpretaciju baštine, a traje jedan sat.

1. Svaka skupina ima zadatak pripremiti interpretativni govor, igru ili neku drugu aktivnost. Nasumičnim odabirom dodjeljuje im se specifičan predmet kojim će se baviti i ciljna publika kojoj će se obraćati. Primjerice, specifičan predmet može biti ptica s nekog područja, borbena polje u šumi, tradicionalni ples, tradicionalni običaj, hrana i sl. Ciljna publika mogu biti djeca, odrasli i starije osobe. Skupine djece trebale bi biti formirane s obzirom na dob, djeca od druge do sedme godine, od sedme do jedanaeste godine i djeca iznad jedanaeste godine.

2. Svaka skupina treba pripremiti odgovarajuću interpretaciju svog specifičnog predmeta s obzirom na

ciljnu publiku. Da bi to bilo moguće, skupina treba provesti istraživanje o zadanom predmetu i odlučiti koje će alate koristiti za informiranje ciljne publike o svojoj temi.

Primjerice, ako su publika djeca od druge do sedme godine, a treba im govoriti o životinji posebnoj za taj kraj skupina može pripovijedati priču.

3. Najvažnija zadaća voditelja je podijeliti zadatke unutar skupine. Voditelj treba odlučiti tko će provoditi istraživanje o predmetu, tko će istražiti alate potrebne za prezentaciju informacija, tko će odlučiti o količini činjenica koju će prezentirati publici, tko će načiniti prezentaciju i sl.

Prije podjele zadataka, voditelj treba odlučiti komu što dodijeliti. U tu svrhu, članovi skupine ispunit će upitnike o stilovima učenja Davida Kolbsa. Ispunjavanje upitnika potrajat će 15 minuta. Za to vrijeme voditelj skupine proučit će više o stilovima učenja prema Kolbsovoj definiciji. Na temelju proučavanja i ispunjenih upitnika voditelj treba odlučiti koju zadaću komu dodijeliti.


4. Skupine imaju 45 minuta za promišljanje i odluku o tome kako prezentirati svoj predmet odgovarajućoj ciljnoj publici.

Unutar zadanoga vremena članovi skupine trebaju provesti istraživanje, promisliti o mogućim poteškoćama koje se mogu javiti s obzirom na ciljnu publiku i odlučiti o odgovarajućem načinu prezentiranja informacija o temi.

Posljednji korak je **prezentiranje ideje o tome kako interpretirati baštinu**. Predviđeno vrijeme rada je 40 minuta.

1. Svaka skupina će prezentirati svoju ideju pred ostalim sudionicima. Važno je da svi članovi skupine sudjeluju u prezentaciji. Svaka skupina za prezentaciju ima 5 minuta.

2. Ostali sudionici mogu postavljati pitanja.

	3. Na kraju će svaki sudionik glasati za najbolju ideju i prezentaciju, ali ne smije glasati za svoju skupinu. Pobjednik je ona skupina koja osvoji najviše glasova.
<b>Mjesto događanja</b>	Učionica
<b>Potreban materijal</b>	Flip chart, markeri, internet za potrebe istraživanja – laptop ili mobilni uređaj, papiri, olovke u boji, stolovi i stolice, ljepilo, slamke, papirnate čaše, škarice, ljepljiva traka, baloni.
<b>Trajanje</b>	2 sata
<b>Kontakt</b> 	<b>Association Community integration initiatives</b> – Bugarska Kontakt: Daniela Georgieva cii.bg.association@gmail.com