



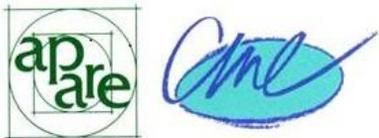
Initiation à la construction en pierre sèche

Titre de l'activité	Initiation à la construction en pierre sèche
Thème	Transmettre des gestes simples de restauration du patrimoine – découvrir un patrimoine lié à la vie rurale et le paysage
Objectifs pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Stimuler l'engagement pratique des jeunes dans la valorisation du patrimoine à travers l'apprentissage de gestes simples • Passer de la compréhension du patrimoine à une action de terrain : comprendre pourquoi on construit en pierre sèche, puis participer à la restauration d'un muret <p>La pierre sèche présente l'avantage d'être simple de maniement et de nécessiter peu d'outillage. Elle permet ainsi de pratiquer concrètement une action de restauration du patrimoine à moindre coûts et moindre risque. Le déroulement pédagogique peut s'appliquer à d'autres techniques de constructions (terre crue, bois, enduits, etc.)</p>
Public cible	<p>Tous publics de 15 à 30 ans – Pas de pré-requis particulier – Respect de règles simples de sécurité nécessaire</p> <p>Cette activité se prête à un groupe de 10 à 15 personnes maximum</p>
Type d'activité	<p>Transmission théorique et pratique - Exercice Pratique de mise en application (l'encadrement par un animateur-maçon est nécessaire, la coopération avec une association spécialisée avec la technique transmise est encouragée)</p>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

<p>Mots clés</p>	<p>Sensibilisation – initiation – mise en pratique – restauration - découverte d'un patrimoine dans son contexte historique, territorial, environnemental...</p>
<p>Étapes par étapes...</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expliquer l'utilisation de la technique de la pierre sèche : origines de la techniques, liens avec l'histoire rurale du territoire, la géologie, le paysage – les apports de la pierre sèche... 2. Montrer ou faire visiter des exemples de réalisations : on passe en revue des exemples simples ou plus élaborés de constructions (diaporama, exposition ou visite de terrain) : terrasses, murets, aiguiers, bergeries. On analyse les techniques en vigueur, la spécificité des matériaux. On fait le lien entre les photos des réalisations et le territoire (vie pastorale, productions agricoles, état actuel et justification éventuel de cet état, etc.) 3. Décrire et analyser une construction en pierre sèche : sur le même principe que le 2. On passe en revue les détails techniques, les points éventuels de solidité, de faiblesse, on se pose la question de la justification du maintien/de la restauration d'un tel patrimoine. 4. Observation et transmission des gestes : transmission des principes de construction et des gestes de construction. L'animateur détaille les gestes, demande aux apprenants de les reprendre individuellement. Les principaux points d'attention : le choix de la pierre (taille, forme...) en fonction de la géologie (calcaire, schiste...) / la superposition des pierres pour la solidité de l'édifice, etc. 5. Réalisation : Les jeunes participants vont sur le terrain pour mettre en pratique ce qu'ils ont appris, avec la construction d'un muret. Une préparation préalable du site est nécessaire pour garantir

	<p>la sécurité et faciliter le travail. La mise en situation peut s'appuyer sur des petits groupes de 2 personnes.</p> <p><i>Debriefing</i> L'encadrant analyse avec le professionnel et les participants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La bonne compréhension de la technique de la pierre sèche - La pratique de construction et la qualité de l'ouvrage réalisé
<p>Espaces nécessaires</p>	<p>Salle de travail possible pour la présentation théorique (partie 1 à 3). Pour les étapes suivantes, un espace extérieur est nécessaire. La restauration d'un ouvrage en pierre sèche existant (muret à restaurer par exemple) est préférable à un chantier nouveau.</p>
<p>Matériel nécessaire</p>	<p>Equipements de sécurité : Gants, lunettes, Chaussures de sécurités Outils : Massettes, cordeaux</p>
<p>Durée</p>	<p>Une demi-journée à une journée</p>
<p>Références</p>	<p>Chantiers de bénévoles "Pierre Sèche" et sessions de formation Aurelio Lalov – Union APARE-CME chantiers@apare-cme.eu</p>
<p>Contact</p> 	<p>Union APARE-CME – France www.apare-cme.eu Contact: Armonie Segond chantiers@apare-cme.eu</p>