


Initier et conduire un chantier de bénévoles

Titre de l'activité	Initier et conduire un chantier de bénévoles
Thème	Montage de projet
Objectifs pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la possibilité d'agir en faveur de la restauration du patrimoine • S'initier à la vie collective • Découvrir un territoire
Public cible	15 ans et plus
Type d'activité	Montage et développement de projet
Mots clés	Patrimoine bâti, chantier, bénévolat, montage et gestion de projet, restauration
Etapes par étapes...	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diagnostic et montage du projet: <ul style="list-style-type: none"> - identifier le site à valoriser ou restaurer à l'échelle locale (fontaine, chapelle, mur en pierre, moulin, etc.) - monter un projet de valorisation/restauration concret comprenant les travaux à réaliser et le budget prévisionnel de l'action. - établir une liste des besoins pour la réalisation technique du chantier (sable, chaux, pierres, ciment...) ainsi que les besoins humains (encadrement). 2. Mettre en place le partenariat local

	<ul style="list-style-type: none"> - convaincre le propriétaire du site de l'intérêt du un projet de valorisation, et établir avec lui une liste d'organismes susceptibles de financer le projet. - établir une convention de partenariat entre le propriétaire, les partenaires financiers et les organisateurs du chantier. <p>3. Communication autour du projet</p> <ul style="list-style-type: none"> - réaliser un document de communication afin d'attirer des bénévoles sur le projet - établir une liste de structures ou personnes capables de mobiliser des participants sur ce chantier (associations locales, services municipaux, lycées techniques, etc.). <p>4. Organisation et logistique</p> <ul style="list-style-type: none"> - organiser l'hébergement (comportant aux moins deux sanitaires séparés et une cuisine) à proximité du chantier pour accueillir le groupe de bénévoles - établir les conditions de participation et les règles à respecter sur un chantier : règle de sécurité et règles de vie en collectivité - diffuser une offre d'emploi afin de recruter un animateur technique (maçon) en fonction du profil déterminé en 1. et un animateur pédagogique - établir un agenda prévisionnel du chantier avec heures de travail, heures de visite et détente (découverte de la région : randonnées, baignades, , découvertes du patrimoine local...). <p>5. Déroulé du chantier de bénévoles</p> <p>l'encadrement de la partie technique du chantier par un animateur-maçon est nécessaire, la coopération avec une association spécialisée dans les techniques de restauration est possible.</p> <ul style="list-style-type: none"> - organiser un petit évènement d'ouverture de chantier dès la première semaine en collaboration avec le propriétaire du site et les partenaires du projet. - Développer la cohésion du groupe et faire découvrir et comprendre le patrimoine du chantier aux bénévoles – Le recours à différents types d'activités YCARHe est souhaitable.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - diffuser un communiqué de presse auprès des médias locaux. Les convier à venir visiter le chantier - organiser un petit évènement de fin de chantier afin de remercier le groupe du travail réalisé. - faire un bilan/une évaluation du chantier avec les participants, puis avec les animateurs, et enfin avec le propriétaire du site et les partenaires du projet. - rédiger un bilan de l'action, étoffé de photos ou de vidéos afin de pouvoir valoriser le travail réalisé.
Espaces nécessaires	Lieux de travail de terrain (patrimoine bâti), Salle de réunion, Hébergement/salle de repas
Matériel nécessaire	Matériaux et outils de chantier en fonction du chantier concerné
Durée	6 mois au total (préparation/déroulé/bilan) durée du chantier lui-même : 2 à 3 semaines
Références	<p>http://www.apare-cme.eu/fr/agir-pour-le-patrimoine/chantiers-de-benevoles</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=V5aJHQ_WEjY&feature=youtu.be</p>
Contact 	Union APARE-CME – France www.apare-cme.eu Contact: Armonie Segond chantiers@apare-cme.eu