




## Разказвам ти една история

<b>Название на дейността</b>	Разказвам ти една история
<b>Тема</b>	Интерпретиране на наследството
<b>Цели</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение и запознаване с местната среда и природните условия на живот.</li> <li>• Разбиране на природните и социалните взаимоотношения в местната област.</li> <li>• Разбиране и обяснение на историческите събития.</li> <li>• Създаване на истории.</li> </ul>
<b>Целева група</b>	Млади хора (за запознаване с местните дадености), 16 до 30 годишни
<b>Дейност</b>	Изследвания, практическа работа
<b>Ключови думи</b>	Местна история, ежедневиe, природни условия, социални условия.
<b>Стъпка по стъпка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В учебната стая, преди да излязат навън, учителите разясняват на участниците задачите за наблюдение, засягащи: а) растителния живот, б) животинските видове, в) местоположението и пространствената среда, г) сградите и цялата необходима информация за разбиране на обстоятелствата в които живеят и са живели хората от областта през определени исторически периоди.</li> <li>2. След това, участниците и учителите започват проучването, като наблюдават, оглеждат, фотографират и записват информация. Могат да интервюират местните жители.</li> <li>3. Участниците се връщат в класната стая, обработват събраните данни и ги презентират (чрез уеб или на хартия). Наличната информация им помага да установят връзка между природните и социалните явления за конкретни исторически периоди.</li> </ol>

	<p>4. Чрез груповата дискусия, участниците следва да могат да сравняват древните и настоящите природни и социални явления.</p> <p>5. След дискусията, учителят предлага творческа задача: писане на история за един обикновен ден в мястото, обект на проучване: "Представете си хората, които са живели тук, техните нужди и ежедневните им ситуации. Опитайте се да създадете типажи на хора, с техните навици, какво ги е направило щастливи или какво ги е притеснявало, какво е водило до конфликти между тях и как те са се справяли с тях".</p> <p>Участниците формират групи. Те се ангажират с играта активно и обменят идеи.</p> <p>6. Групите представят работата си на другите участници. Разказвачът може да предложи на аудиторията избор на история (завършваща щастливо, тъжна и т.н.). Участниците решават, дали историята е добра, или не, чрез жест "палец нагоре" или "палец надолу".</p> <p><i>Последващ анализ</i></p> <p>Играта трябва да разкрие, че участниците разбират психологическите борби между индивидите, произтичащи от конфликти.</p> <p>Учебната цел е постигната, ако участниците разбират историческия период и района, който са изследвали.</p>
<b>Място</b>	Навън и след това в учебна стая
<b>Необходими материали</b>	Хартия, химикалки/моливи
<b>Продължителност</b>	1 час навън и 1 час вътре
<b>Contact</b> 	<b>Association Udruga Brac – CROATIA</b> Contact person: Lucija Puljak - <a href="mailto:lucijapuljak@gmail.com">lucijapuljak@gmail.com</a>

