




Titolo	Ricostruiamo
Tema	Imparare a interagire con il patrimonio locale; vecchi e nuovi usi.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva il patrimonio costruito e il suo ambiente. • Identificare e dimostrare le relazioni spaziali in un edificio. • Applicare le conoscenze acquisite in un'attività creativa.
Destinatari	Dai 16 anni in su
Tipo di attività	Visita, ricerca, attività pratica.
Parole chiave	Costruzione, ricostruzione, patrimonio architettonico Periodo storico e vita quotidiana, Nuovi usi del patrimonio architettonico, Rapporto tra condizioni di vita naturali e sociali.
Descrizione	<p>1. Ai partecipanti viene chiesto di osservare le rovine di un vecchio edificio e l'ambiente circostante. Prima di entrare in campo, i formatori propongono gruppi di formazione per i compiti di osservazione basati sulle seguenti categorie: a) piante, b) animali c) posizione e condizioni spaziali d) edifici e resti di edifici. Una volta all'esterno, i partecipanti osservano la posizione dell'edificio in relazione all'ambiente, scattano fotografie e registrano informazioni.</p> <p>Studiano i resti dell'edificio, descrivono il metodo di costruzione (materiale utilizzato, stile di costruzione) e confrontano l'edificio con altre costruzioni circostanti, ecc.</p> <p>Per fare le loro osservazioni, devono immaginarsi nello spazio, pensare ai materiali e agli strumenti che erano disponibili per le persone in passato. Devono anche pensare alle abilità che possedevano, ai bisogni delle persone e all'uso dello spazio.</p> <p>Dato l'ambiente naturale e le condizioni, dovrebbero immaginare l'intero edificio: la disposizione di stanze, finestre e porte, la struttura del tetto, ecc.</p>

	<p>2. Al ritorno in classe, il gruppo ha un compito di lavoro creativo: I partecipanti devono immaginare un nuovo uso per l'edificio e redigere un progetto di piano per la sua ricostruzione / restauro interni ed esterni.</p> <p>Dovrebbero essere considerati i bisogni della comunità locale, le abilità e le tecniche di costruzione nel periodo storico interessato, nonché i materiali e gli strumenti che possedevano, ecc.</p> <p>3. Presentazione: ciascun gruppo prepara una breve presentazione sulla sua proposta (da 5 a 10 minuti). Ogni presentazione è seguita da un dibattito.</p> <p><i>Debriefing</i></p> <p>L'attività ha successo quando i partecipanti possono spiegare il materiale scelto, l'uso e la sua connessione con il periodo in cui l'edificio è stato costruito. Devono anche presentare il nuovo uso e il lavoro di restauro che hanno immaginato.</p>
Spazi	All'aperto. Le informazioni possono essere affrontate in classe.
Materiali	Presentazione, carta, matite
Durata	1 ora per la visita / 1 ora per il lavoro creativo / presentazione
Referenze	Attività al Villaggio di Mirna - workshop YCARHe in Croazia
Contatti 	Associazione Udruga Brac – Croazia Contatto: Lucija Puljak – lucijapuljak@gmail.com