



Подобри своя писмен език над обикновеното изразяване!

Название на дейността	Подобри своя писмен език над обикновеното изразяване!
Тема	Творческото писане е средство за интерпретиране на наследството
Цели	Да се насочи младата аудитория към прилагане на принципите на творческото писане
Целева група	Всички възрасти, над 10 години
Дейност	Споделяне на знания и умения за творческо писане
Ключови думи	Комуникация и възприемане на наследството; Креативно писане; Емоционална и когнитивна интерпретация
Тъпка по стъпка	1. Въведение в основните принципи на творческото писане: силен, страстен и убедителен израз. Демонстриране на 2 или 3 кратки текста. (Виж препратките). 2. Обсъждане как да се използва знанието за наследството и включва в писмена форма, която вдъхновява, интригува, възхищава и образува. 3. Всички участници имат 30 минути, за да напишат кратък текст за конкретен феномен на местното наследство. 4. Всеки участник представя своята писмена работа. <i>Последващ анализ:</i> Обучаващият провежда дискусия с участниците. Участниците трябва да научат как да изразяват себе

	си и да заинтригуват читателите си, да събудят любопитството им да научат повече за обекта на наследството. Те трябва да развият разбирането, че творческото писане изисква пълния ангажимент на пишещия и е приложимо за всеки формат и тема за писане. Когато се прави добре, писаният текст провокира мисленето и ума, и свързва читателите емоционално, като по този начин предизвиква промяна в поведението и нагласите.
Място	Помещение по избор
Необходими материали	Примери за творческо писане, хартия и химикалки
Продължителност	1.5 до 2 часа
Референции	Литература: Heritage Interpretation, David L. Uzzell За творческото писане: Как да създадем различни истории (ЦИН) Изкуството на разказването за наследството (ЦИН)
Контакт 	Center for Heritage Interpretation – Bulgaria Contact person: Margarita Kaisheva mborisova@bitex.com