



Un patrimoine unique

Titre de l'activité	Un patrimoine unique
Thème	La définition du patrimoine.
Objectifs pédagogiques	Découvrir les détails qui constituent le caractère de tout objet du patrimoine. Travailler en groupe. Pratiquer les compétences de présentation et d'animation. Ressentir un lien avec un objet du patrimoine naturel ou culturel (ou phénomène ¹).
Public cible	+14 ans.
Type d'activité	Exercice en groupes, présentation et échange.
Mots clés	Patrimoine naturel, patrimoine culturel, interprétation, compétences de présentation, travail en groupe.
Etapes par étapes	 Les participants se séparent en 3 sous-groupes de nombre égal et l'animateur présente 3 objets naturels ou culturels quasiment identiques, ex. 3 arbres de la même essence ou 3 artéfacts avec quelques différences mineures. Les 3 groupes sont invités à préparer une présentation sur leur objet qui met en avant ses caractéristiques uniques. (20 min). Un ou plusieurs membres des 3 groupes présentent, l'un après l'autre (10 minutes par groupe).

¹ L'interprétation du patrimoine distingue un "phénomène" comme tout objet matériel ou expérience immatérielle compréhensible sur un site que nous souhaitons présenter à notre public comme un composant du patrimoine naturel ou culturel.



	 Echanger en plénière sur la manière dont même un objet inanimé peut devenir inoubliable lorsque nous mettons en avant son unicité. A la fin de l'exercice, tous les participants se sentiront plus attachés à leur objet de patrimoine comme s'il leur appartenait (30 minutes).
Espaces nécessaires	Salle de réunion et/ou espace à l'extérieur
Matériel nécessaire	3 objets de patrimoine naturel ou culturel quasiment identiques.
Durée	1,5 heures (selon nombre de participants).
Références	" <u>The Interpretive Guide</u> " manuel du projet HeriQ.
Contact	Mediterranean Centre of Environment
CENTRE OF ENTRAINER	www.medcenv.org Contact: Isabelle Trinquelle itrinquelle@medcenv.org

