



Piante selvatiche nel patrimonio

Titolo	Piante selvatiche nel patrimonio
Tema	Scoprire il patrimonio naturale
Obiettivi di apprendimento	Permettere ai partecipanti di comprendere cosa compone il patrimonio natural e sperimentare i collegamenti tra patrimonio natural e vita quotidiana.
Destinatari	Dai 5 ai 30 (non sono richieste specifiche abilità ed età)
Tipo di attività	Una esperienza nell'ambiente naturale
Parole chiave	Patrimonio naturale/ piante selvatiche/
Descrizione	<p>Le fasi da seguire:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduzione alle piante e ai fiori commestibili, in generale, come elemento del patrimonio naturale. 2. Organizzazione delle passeggiate naturali: scoprire il patrimonio naturale e la sua connessione con la vita quotidiana dei popoli nel corso dei secoli. È preferibile che una guida professionale, competente della flora selvatica dell'area visitata, guidi i partecipanti durante la passeggiata 3. Le passeggiate sono accompagnate da esperienze sensoriali (degustazione di frutti o fiori, piante odorose, scoperta di piante medicinali, ecc.). <p><i>Debriefing</i> Discussione su ciò che è stato scoperto durante le passeggiate e come dovrebbe essere meglio interpretato.</p> <p>I partecipanti hanno imparato a considerare le piante</p>

	<p>selvatiche, come elemento importante del patrimonio naturale. L'interpretazione del patrimonio è stata usata considerando le piante selvatiche come risorsa importante, a fini medicinali, gastronomici o culturali, ma anche attraverso una eredità secolare di pratiche culturali.</p>
Spazi	<p>Parchi naturali, riserve naturali, giardini, ecc.</p> <p>SUGGERIMENTI <i>In alcune regioni, i monasteri possono rappresentare il ponte tra la natura e le pratiche culturali, utilizzando piante e erbe selvatiche e piante selvatiche. Possono essere incluse nelle passeggiate per conoscere come le piante selvatiche fossero parte di varie pratiche sociali: cibo, guarigioni, cerimonie spirituali ecc.</i></p>
Materiali	<p>Non sono richiesti particolari materiali ma la presenza di una guida o di un naturalista. L'attività dovrebbe essere organizzata insieme allo staff del sito naturale visitato.</p>
Durata	<p>Da 1.5 a 2 ore</p>
Contatti	<p>Center for Heritage Interpretation – Bulgaria</p> <p>Contatto: Margarita Kaisheva mborisova@bitex.com</p>

