



## Έναρξη και διαχείριση εργοταξίου εθελοντών

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Τίτλος δραστηριότητας</b> | <b>Έναρξη και διαχείριση εργοταξίου εθελοντών</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Θέμα</b>                  | Στήσιμο έργου                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Παιδαγωγικοί στόχοι</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να βιώσουμε την ικανότητα ανάληψης δράσης και στήριξης της κληρονομιάς, βοηθώντας στην αποκατάστασή της.</li> <li>• Να εξοικειωθούμε με την ομαδική διαβίωση και εργασία.</li> <li>• Να ανακαλύψουμε έναν τόπο.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Αποδέκτης/ες</b>          | 15 ετών και άνω                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Είδος δραστηριότητας</b>  | Στήσιμο και ανάπτυξη έργου.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Λέξεις κλειδιά</b>        | Αρχιτεκτονική κληρονομιά, εργοτάξιο, εθελοντισμός, στήσιμο και ανάπτυξη έργου, αποκατάσταση                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Τα διάφορα στάδια</b>     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Εκτίμηση και στήσιμο του έργου: <ul style="list-style-type: none"> <li>- να καθορίσουμε την τοποθεσία για τις δραστηριότητες αποκατάστασης( βρύση, ξωκλήσι, τοίχος ξερολιθιάς, νερο/ανεμόμυλος, κ.λπ.)</li> <li>- να καταρτίσουμε συγκεκριμένο σχέδιο αξιοποίησης/αποκατάστασης, συμπεριλαμβανομένων των εργασιών που πρόκειται να πραγματοποιηθούν, αλλά και ενός προσωρινού προϋπολογισμού δραστηριοτήτων.</li> <li>- να εκπονήσουμε κατάλογο αναγκών για το τεχνικό κομμάτι του εργοταξίου (άμμος, ασβέστης, πέτρες, τσιμέντο, κ.λπ.) καθώς και τις ανάγκες σε ανθρώπινο δυναμικό(εποπτεία).</li> </ul> </li> <li>2. Δημιουργία της τοπικής εταιρικής σχέσης <ul style="list-style-type: none"> <li>- Να πείσουμε τον ιδιοκτήτη του χώρου για τα</li> </ul> </li> </ol> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>πλεονεκτήματα της αξιοποίησης και αποκατάστασης της τοποθεσίας, και να καταρτίσουμε από κοινού κατάλογο με τους οργανισμούς που θα μπορούσαν να χρηματοδοτήσουν το έργο.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Να φροντίσουμε για τη σύναψη συμφωνίας συνεργασίας ανάμεσα στον ιδιοκτήτη, τους οικονομικούς εταίρους και τους οργανωτές του εργοταξίου.</li> </ul> <p>3. Προβολή του έργου</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Να συντάξουμε έγγραφο προβολής, προκειμένου να προσελκύσουμε εθελοντές στο έργο.</li> <li>- Να δημιουργήσουμε κατάλογο με τις οργανώσεις ή τα πρόσωπα που θα μπορούσαν να συγκεντρώσουν συμμετέχοντες για το εργοτάξιο (τοπικές οργανώσεις, δημοτικές υπηρεσίες, τεχνικά λύκεια, κ.λπ.).</li> </ul> <p>4. Οργάνωση και υλικοτεχνική υποδομή</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Να οργανώσουμε τη διαμονή (προβλέποντας τουλάχιστον δύο χωριστά μπάνια και μία κουζίνα) κοντά στο εργοτάξιο, ώστε να στεγαστεί η ομάδα εθελοντών.</li> <li>- Να καθορίσουμε τους όρους συμμετοχής και τους κανόνες που πρέπει να ακολουθούνται κατά τη διάρκεια του εργοταξίου: κανόνες προσωπικής ασφάλειας και συλλογικής ζωής.</li> <li>- Να δημοσιεύσουμε αγγελία για να προσλάβουμε έναν τεχνικό επόπτη( χτίστη) σύμφωνα με το προφίλ που καθορίστηκε στο 1 καθώς και έναν επόπτη για παιδαγωγικά θέματα.</li> <li>- Να καταρτίσουμε προσωρινό χρονοδιάγραμμα του εργοταξίου, με τις ώρες εργασίας, επισκέψεων και ξεκούρασης( εκδρομές, πεζοπορίες, θαλάσσια μπάνια, επισκέψεις σε τοποθεσίες τοπικής κληρονομιάς, κ.λπ.).</li> </ul> <p>5. Λειτουργία του εργοταξίου εθελοντών</p> <p>Ο χτίστης που έχει προσληφθεί είναι απαραίτητος για την εποπτεία του τεχνικού μέρους του εργοταξίου. Η συνεργασία με οργανισμό εξειδικευμένο στις τεχνικές αποκατάστασης δεν αποκλείεται.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Να οργανώσουμε μικρή εκδήλωση έναρξης των εργασιών του εργοταξίου σε συνεργασία με τον</li> </ul> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <p>ιδιοκτήτη της τοποθεσίας και τους εταίρους του έργου.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Να αναπτύξουμε τη συνεργασία στην ομάδα και το ομαδικό πνεύμα, και να εξοικειώσουμε τους εθελοντές με την κληρονομιά που αποτελεί αντικείμενο του εργοταξίου. Η χρήση διαφορετικών δραστηριοτήτων που προτείνει το YCARHe είναι σκόπιμη.</li> <li>- Να στείλουμε δελτία τύπου στα τοπικά μέσα ενημέρωσης. Να τα προσκαλέσουμε να επισκεφτούν το εργοτάξιο.</li> <li>- Να οργανώσουμε μικρή εκδήλωση λήξης του εργοταξίου προκειμένου να ευχαριστήσουμε την ομάδα για την δουλειά που πραγματοποιήθηκε.</li> <li>- Να κάνουμε αξιολόγηση του εργοταξίου μαζί με τους συμμετέχοντες, στη συνέχεια με τους επόπτες, και τέλος με τον ιδιοκτήτη της τοποθεσίας και τους εταίρους του έργου.</li> <li>- Να συντάξουμε έκθεση για το εργοτάξιο, εμπλουτισμένη με φωτογραφίες και βίντεο, για να είναι δυνατή η προώθηση της εργασίας που πραγματοποιήθηκε.</li> </ul> |
| <b>Τόπος</b>                    | Εξωτερική τοποθεσία (αρχιτεκτονική κληρονομιά).<br>Αίθουσα συναντήσεων.<br>Διαμονή και αίθουσα γευμάτων.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Υλικά που θα χρειαστείτε</b> | Εργαλεία και υλικά χτισίματος, ανάλογα με τις εργασίες που θα γίνουν.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Διάρκεια</b>                 | 6 μήνες συνολικά (προετοιμασία/διεξαγωγή/αξιολόγηση).<br>Διάρκεια του εργοταξίου: 2 έως 3 εβδομάδες.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Παραπομπές</b>               | <a href="http://www.apare-cme.eu/fr/agir-pour-le-patrimoine/chantiers-de-benevoles">http://www.apare-cme.eu/fr/agir-pour-le-patrimoine/chantiers-de-benevoles</a><br><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=V5aJHQ_WEjY&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=V5aJHQ_WEjY&amp;feature=youtu.be</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Επικοινωνία</b>              |  <p><b>Union APARE-CME</b> – Γαλλία<br/> <a href="http://www.apare-cme.eu">www.apare-cme.eu</a><br/>         Επικοινωνία: Armonie Segond<br/> <a href="mailto:chantiers@apare-cme.eu">chantiers@apare-cme.eu</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union