



Να σου πω μια ιστορία

Τίτλος δραστηριότητας	Να σου πω μια ιστορία
Θέμα	Ερμηνεία της κληρονομιάς.
Παιδαγωγικοί στόχοι	<ul style="list-style-type: none"> • Παρατήρηση και εξοικείωση με το τοπικό περιβάλλον και τις φυσικές συνθήκες διαβίωσης. • Κατανόηση της σύνδεσης μεταξύ φυσικών και κοινωνικών σχέσεων στην περιοχή. • Κατανόηση και επεξήγηση ιστορικών γεγονότων. • Δημιουργία ιστοριών.
Αποδέκτης/ες	Νέοι (οι οποίοι ανακαλύπτουν μια περιοχή, μια περιφέρεια ή μια χώρα). 16 έως 30 ετών.
Είδος δραστηριότητας	Έρευνα, πρακτική εργασία.
Λέξεις κλειδιά	Τοπική ιστορία, καθημερινή ζωή, φυσικός τρόπος ζωής, κοινωνικές συνθήκες.
Τα διάφορα στάδια	<ol style="list-style-type: none"> 1. Στην αίθουσα διδασκαλίας, πριν πάνε στο ύπαιθρο, οι εκπαιδευτές εξηγούν στους συμμετέχοντες τις εργασίες παρατήρησης σχετικά με: α) τη ζωή των φυτών, β) τα είδη των ζώων, γ) την τοποθεσία και τις γεωγραφικές συνθήκες, δ) τα τοπικά κτίρια και όλες τις απαραίτητες πληροφορίες για να κατανοήσουν τι συγκυρίες έζησαν οι άνθρωποι της περιοχής, κατά τη διάρκεια μιας συγκεκριμένης ιστορικής περιόδου. 2. Στη συνέχεια, οι συμμετέχοντες και οι εκπαιδευτές μεταβαίνουν στην περιοχή μελέτης και με την άφιξη τους παρατηρούν τον περιβάλλοντα χώρο, τραβούν φωτογραφίες και καταγράφουν πληροφορίες (π.χ. συνεντεύξεις με ντόπιους).

3. Οι συμμετέχοντες επιστρέφουν στην τάξη για να επεξεργαστούν τις πληροφορίες που συνέλεξαν στο πεδίο και τους παρέχεται βιβλιογραφία (από το διαδίκτυο ή έντυπη). Οι διαθέσιμες πληροφορίες τους βοηθούν να στοιχειοθετήσουν τη σχέση μεταξύ φυσικών και κοινωνικών συνθηκών ζωής τη συγκεκριμένη ιστορική περίοδο.
4. Μέσα από ομαδική συζήτηση, οι συμμετέχοντες θα πρέπει να μπορούν να συγκρίνουν τις παλιές φυσικές και κοινωνικές συνθήκες με τις σημερινές.
5. Μετά τη συζήτηση, ο εκπαιδευτής προτείνει μια δημιουργική εργασία. Να γράψουν μια ιστορία για μια συνηθισμένη μέρα στην τοποθεσία μελέτης:
«Φανταστείτε τους ανθρώπους που ζούσαν εκεί, τις ανάγκες τους και τις καθημερινές καταστάσεις τους. Προσπαθήστε να δημιουργήσετε χαρακτήρες, σκεφτείτε τους ανθρώπους που ζούσαν εκεί, τις συνήθειές τους, φανταστείτε τι τους χαροποιούσε ή τι τους ενοχλούσε, τι θα μπορούσε να έχει δημιουργήσει συγκρούσεις ανάμεσά τους και πώς τις αντιμετώπιζαν.»
Οι συμμετέχοντες σχηματίζουν ομάδες. Συμμετέχουν ενεργά και ανταλλάσσουν ιδέες.
6. Οι ομάδες παρουσιάζουν τη δουλειά τους σε άλλους συμμετέχοντες.
Ο αφηγητής μπορεί να προσφέρει στο κοινό διάφορες επιλογές για το τέλος της ιστορίας (χαρούμενο, λυπητερό, κ.λπ.). Οι συμμετέχοντες αποφασίζουν ποιο θα είναι το τέλος σηκώνοντας τους αντίχειρές τους προς τα πάνω ή προς τα κάτω.

Συνοπτική παρουσίαση

Η ιστορία θα πρέπει να δείχνει ότι οι συμμετέχοντες κατανόησαν την ψυχολογική πάλη μεταξύ των ατόμων, απόρροια της σύγκρουσης μεταξύ των κοινωνικών και των προσωπικών σχέσεων.

Ο εκπαιδευτικός στόχος επιτυγχάνεται εάν οι συμμετέχοντες κατανόησαν την ιστορική περίοδο και την περιοχή που

	εξερεύνησαν.
Τόπος	Στο ύπαιθρο, και στη συνέχεια επεξεργασία των πληροφοριών στην αίθουσα συναντήσεων.
Υλικά που θα χρειαστείτε	Γλαφυρή παρουσίαση, χαρτί, μολύβια.
Διάρκεια	1 ώρα για την επίσκεψη στην τοποθεσία και 1 ώρα για τη δημιουργική εργασία.
Επικοινωνία	Association Udruga Brac – Κροατία Πρόσωπο επαφής: Lucija Puljak - lucijapuljak@gmail.com

